

# Забутые ценности Арийской культуры



У современных людей европейского и арийского происхождения очень богатая и обширная культура, но, тем не менее сегодня наши воззрения, знания, идеалы, обычаи, культуру понимают и ценят очень малое количество людей. Печальным фактом нашего времени является то, что большинство из нас больше знакомы с культурой других рас, чем со своей собственной. Немногие знают, каковы наши уникальные арийские ценности, и даже еще меньше людей обладает достаточным знанием, чтобы обучать древнейшей культуре других людей. Чтобы наша уникальная культура ожила и снова процветала – чтобы наши благородные ценности создавали благородные арийские общества – нам необходимо узнавать и ценить свою собственную культуру.

## Воззрение ария

Арий учится понимать что все – Едино, все есть Одно, но проявляется многообразно, "Единство в многообразии" – вот его кредо. Видит мир как игру божественной Мудрости и Силы, поэтому его судьба в этом мире – искать Мудрость и Силу. Смотрит на жизнь как на Лилу – божественную игру, а на мир – как на мистическое измерение – мандалу, в которой уже все чудесно, чисто и совершенно. Учится всегда видеть мир чистым. Понимает, что мир есть проявление сознания, поэтому он не ищет причину своих проблем в других, вместо переделывания других он стремится улучшить самого себя. Уважает право на свободу каждого существа, поскольку он каждое существо видит божественным.

## Мышление ария

Арий учится понимать и уважать свое высшее "Я", для этого он исследует природу "Я". Старается мыслить творчески, парадоксально нестандартно, широко, глобально, масштабно. Быть гением для ария нормально. Старается думать быстро, работать на опережение реальности. Он своим мышлением стремится творить будущее. Арий владеет не только одной системой логического мышления, а двумя, тремя, и даже четырьмя. Обыденная логика для него – только инструмент, арий учится нечеткой логике, логике мистической интуиции (саттарка-логика) и логике прямого управления реальностью (пара-саттарка логика). Учится не только мыслить, но и медитировать, созерцать в процессе мышления, осознавать внутреннего наблюдателя, созерцать природу "Я". Арий не думает, он, осознавая То, что вне

мыслей, играет мыслями. Не строит логические схемы – видя связки причин-следствий и, скользя по коридорам вероятностей, он мгновенно интуитивно схватывает текущую реальность, видя будущий результат.

## Психология ария

Доброе сердце, чистый взгляд, ясный ум, сильный дух, несгибаемая воля – таковы черты ария. Любовь, сострадание, внутренняя радость, беспристрастный, равностный взгляд на все вещи – вот основа психологии ария. Храбрость, бесстрашие, самоотдача – вот важные черты ария. Арий испытывает сострадание ко всем существам. Где бы ни был, он ищет Путь, чтобы быть мудрым и сильным. Тренирует свой Дух видеть все Единым, в едином вкусе, как древние риши. Легко идет по жизни, ни за что не цепляясь, ибо дух его пуст, а сердце чисто. Он всегда легок и открыт, но не примитивен. Он опирается на радость, но не цепляется за нее. Арий стремится к трансформации, улучшению себя, он постоянно работает над собой, он не стремится оставаться обычным человеком. Сам всегда находится в настоящем, здесь и сейчас, но дух его – прогрессивен и устремлен в будущее. Старается любить всех существ, даже тех, кто этого не заслуживает. Никого не считает своими врагами. Имеет сострадание ко всем к слабым, тем, кто находится в беде, страдает, нуждается в защите, но сам он не поддерживает слабость в себе, ибо он умеет делать слабости своими достоинствами.

## Этика ария

Арий благороден, он аристократ духа, хотя держится просто, непринужденно и естественно. Держится скромно, не выставляя себя напоказ, но всегда и везде сохраняет безграничное чувство внутреннего достоинства и самоуважения. Не бахвалится перед другими своими достижениями, но любит хвалить других. Учится видеть лучшее в человеке и не замечать худшее. Никому не навязывает свои взгляды, он никого не стремится переубедить, но при этом он уважает свои ценности и идеалы, и если надо их защитить, он не боится отстаивать их и защищать мирными методами. Арий уважает женщин, как воплощение творческой силы. Уважает всех людей мира, а особенно – идущих по пути развития, самопознания, познания Бога и богов. Уважает всех природных существ: деревья, травы, животных, рыб, птиц, как своих меньших братьев.

## Поведение Ария

Арий действует естественно, свободно и спонтанно, при этом он помнит о принципах чистоты:

### Тела:

Не убивает живых существ и не допускает никакого насилия над ними (ахимса), кроме крайних случаев, требующих усмирения явно негативных сил. Не ворует, не присваивает чужого. Не пьет алкоголь, не курит, не употребляет наркотики. Он – вегетарианец, он, как правило, не ест мясо, рыбу (исключение составляют особые случаи: лечение, особые ритуальные практики). Контролирует свою сексуальную энергию, сексуальная энергия для него не средство наслаждения, а великая скрытая сила (кундалини), средство сублимации, самопознания и духовного развития.

### Речи:

Творчески владеет словом как воин – мечом, художник – кистью, словом он одухотворяет, творит реальность, организуя мир и превращая хаос в космос. Не сквернословит, не допускает нечистой, злобной речи, сплетен, хулы. Он владеет секретами сакральной речи, зная, что речь – это энергия божественной воли и власти.

## Ума:

Владеет секретами творящей мысли. Ум ария – его мастерская, владея тайнами великой силы чистой, сосредоточенной мысли, он создает желаемый образ будущего, творя реальность силой намерения, он – мастер сосредотачивать мысли на выбранной цели. Арий – художник и скульптор мысли, творящий реальность. Не допускает нечистых мыслей в отношении кого бы то ни было, он уважает всех, хотя и держится своей точки зрения.

## Религия ария

Видит себя единым с божественными силами Вселенной, он видит жизнь как игру и служение великим божественным силам вселенной внутри себя и снаружи, его жизнь – это миссия познания, игры и служения. Следует Извечному Закону Вселенной, Закону своих предков-ариев, который изложен в священных писаниях ариев: Ведах, упанишадах, пуранах, итихасах, тантрах и поучениях, которые даются мастерами, наставниками. Верит в Абсолют, Один без другого, недвойственную реальность, в ТО, что нерождено, не имеет имени, формы, качеств и атрибутов, в вечное, бесконечное, вездесущее, всенаполняющее, чистое сознание, пребывающее во всех существах как Сат-Чит-Ананда. Он верит в то, что Абсолютный разум (Универсум) обладает способностью к непрерывным творческим манифестациям, эманациям. Он верит в божественное происхождение мудрость и благословение мудрецов-риши, основателей ведической традиции.

Арий верит:

~ в закон кармы, ~ реинкарнацию, ~ драгоценность человеческого рождения, ~ и в то, что обусловленное состояние сансары ведет лишь к страданиям, а истинная цель жизни каждого существа – стремиться к Освобождению. Уважает учителей, монахов, наставников, и всех тех, кто духовно старше его. Уважает своих богов, святых, священные писания своей духовной традиции, и любой религиозной традиции. Стремится стать "садху", человеком, истинно вступившим на духовный Путь. Он стремится стать джняни – просветленным мудрецом и сиддх-святим чудотворцем, Творцом реальности. Верит в то, что все явления во вселенной изначально чисты, и совершенны в своей основе, они есть ничто иное, как игра энергий божеств в мандале Абсолюта. Верит в свое учение, принципы и заповеди Пути йоги, клятвы самаи, принцип учитель-ученик, и всеобщее духовное братство.

## Святыни ария

Для ария святы божества, храмы, священные тексты, святы учителя, риши, сиддхи и боги. Свята природа как проявление пяти стихий. Вся Вселенная, ее звезды, планеты, галактики. Для него свято его тело, тела других, и все его осознанные проявления и желания. Священна сама жизнь в ее любых проявлениях.

## Идеалы ария

Высший идеал ария – полная Свобода, Освобождение от оков иллюзии (майи). Его идеал – идти по духовному Пути, подымаясь все выше и выше, превзойти самого себя и стать богочеловеком. Мечта ария – стать свободным, богочеловеком, играющим богосуществом, бессмертным, мультителесным, управляющим реальностью и историей силой воли, мыслящим парадоксально, творчески. Он чтит и уважает своих героев для подражания – это святы подвижники (садху), освобожденные, просветленные мастера, великие мудрецы (джняни), сиддхи, риши и боги. Идеал ария – стать божеством, подобным Творцу и создать новую Вселенную.

## Культура ария

Арий гордится своей древней культурой, и уважает ее, его культура – это культура богов, риши, Вед, святых и сиддхов. Он знает, что его культура произошла от божественных существ – цивилизации богов, риши, сиддхов. Культура ария сакральна, мистична, она не предназначена для развлечений, она его вдохновляет на духовную работу, самосовершенствование. Его культура вечно развивается, она смотрит не только в прошлое, но и в настоящее и в будущее, она не только хранится, но и создается им каждое мгновение. Арий не только хранитель своей культуры, но и Творец ее.

## Путь ария

Жить для ария означает идти по Пути развития божественного, поэтому арий всегда считает себя Искателем, Путником. Что ищет на Пути? Божественную Мудрость и святую Силу. Для чего ему Мудрость? Чтобы познать Вечный Закон. Для чего ему святая Сила? Чтобы воплощать его в своей жизни. Быть арием – это не национальность, религия, раса или принадлежность к группе, это – личный духовный выбор, выбор идти по Пути совершенства.

## Знание ария

Искать Знание и приумножать мудрость – судьба ария. Знание ария – нечеловеческое, оно дано ему мудрецами и богами, оно приходит не от ума, а от Духа. Знание он получает как благословение, из трактатов мудрецов, от своего мастера, хранителя Знания, от своего божества, и изнутри, из своего сердца. Арий – ученый, философ-мудрец, божественный маг – алхимик жизни, пытливый исследователь реальности, нет того, что он бы не стремился познать во вселенной. Изучает, прежде всего, самого себя. Познавая себя в медитации, он познает Абсолют, Космос, богов, сиддхов и их мудрость. Также он познает духовные науки: строение мироздания, энергии тела, действие сил, богов, звезд и планет, знаки и знамения, ведическую теургию, тавматургию, психургию и иные сакральные науки.

## Мудрость ария

Арий всю жизнь ищет мудрость. При этом он знает, что мудрость скрыта в нем самом. Черпает мудрость из внутреннего пространства, наблюдая себя. Он мудр, потому что всегда и везде опирается на Знание. Не бывает так, что арий оставляет Знание. Знание ведет его к мудрости Абсолюта.

## Сила ария

Сила ария святая, ее природа божественна. Вглядываясь в себя, черпает Силу внутри, это сила происходит от Духа и Мудрости, Уважает божественные Силы, призывает их, поэтому они с радостью служат ему. Его Сила позволяет ему творить новое, поддерживать благое, разрушать вредное, сокрывать сакральное, проявлять божественное.

## Будущее ария

Живя духом в настоящем, арий своим сердцем устремлен в будущее. Учится будущему у богов, зная, что невозможно вечно быть человеком. Быть как боги – его будущее. Арий-гений – Творец, игрок, играющий вероятностями, и неутомимый труженик Духа, парадоксально мыслящий, творческий Созидатель своего будущего. Арий, вооруженный Знанием и благословениями мастеров, божественных существ и сил, ежедневно силой мысли и намерения сам строит свое будущее, он не ждет вдохновения извне, он сам вдохновляет других. Развитие, расцвет, движение вперед, в будущее, к богочеловечеству – это естественный ход вещей для ария. Радостно и уверенно, с верой и надеждой смотрит в будущее,

свое будущее он связывает с переходом к богочеловеку и богочеловечеству. Силой творческой мысли создает чудесный образ своего будущего как богочеловека. Видит свою миссию на Земле как помощь человечеству в переходе к богочеловечеству и богоцивилизации. Черты преображенного ария, богочеловека будущего

Преображенный арий переходит в тело божественной славы, в котором ему будут присущи божественные качества и возможности:

~ всеведение, всезнание, всепроникновение, всемогущество, ~ блаженство, величие, свобода от хода времени, ~ красота, гармония, утонченность, чистота облика.

Ему также будут присущи восемь особых свойств:

~ бессмертие вместо нынешней смертности, способность существовать в выбранном теле-носителе неограниченно долго; ~ мультителесность вместо монотелесности; ~ мультиреальность вместо жизни в монореальности (свобода жить одновременно в нескольких видах реальностей перемещая свое сознание); ~ персональный тоннель реальности, собственная сотворенная разумом вселенная, ~ персональная, управляемая психо-история, вместо неуправляемой коллективной истории; ~ управление реальностью силой воли, вместо неуправляемой реальности; ~ парадоксальное интуитивное мышление, запредельная, неконцептуальная мудрость, вместо обусловленного логикой мышления; ~ игра – спонтанное творчество, где нераздельны цель, средства, и тот, кто их достигает.

По материалам Свами Вишнудевананада Гири