

Глава 10

МАЛЫЕ ЧАКРЫ

Калпа-врикша⁵⁴ (Хрид-чакра)

«Таттва есть семя, хатха есть душа, тотальное отсутствие желаний (вайфагья) есть вода. Из этих трех немедленно произрастает калпа-врикша (дерево исполнения желаний), которое есть унмани-авастха (состояние без ума)».

«Хатха-йога-прадипика» (4.103)

Вторичная чакра, находится ниже околоплодника анахата-чакры, в центре груди.

Калпа-врикша находится внутри красного лотоса. У лотоса восемь лепестков, и он повернут вверх. Засоры в хрид-чакре приводят к развитию эгоцентризма, противопоставлению «святого» и «обыденного», «чистого» и «нечистого», что на физическом уровне выражается в сердечных заболеваниях.

Когда пробуждается эта чакра, исполняются все желания йогина.

Цвет: золотой, белый.

Манас-чакра

Название: «центр ума».

Манас-чакра расположена над аджна-чакрой, ниже лба над точкой бинду-питха, чуть выше точки пранава-бинду в аджна-чакре.

У нее шесть лепестков белого цвета.

На лепестках манас-чакры находятся шабда-джняна (знание звука), спарша-джняна (знание осязания), рупа-джняна (знание видимых форм), расапабхога и свапна, или способности слышать, осязать, видеть, обонять, чувствовать вкус и спать, т.е. отключать способности.

Считается, что во время сна эта чакра становится черного цвета, поскольку в это время ум погружен в бессознательное.

Манас-чакра является центром чувственного сознания. Пять лепестков манас-чакры связаны с пятью органами чувств (вкус, зрение, запах, осязание, слух). Они активны в бодрственном состоянии. Через эти лепестки происходит взаимодействие сознания с внешним миром.

Шестой лепесток манас-чакры активен во сне и медитации, при ясновидении, осознанных снах, через него происходит осознание астрального тела. Эта чакра важна для контроля астрального тела.

Лалана (талу)

Лалана-чакра расположена под сахасрара-чакрой и над аджной. Если рассматривать снизу — в верхнем небе, там, где оно соприкасается с шеей. У нее двенадцать лепестков (двенадцать исходящих нади).

Биджа-звуки на лепестках: ХА, СА, КИА, ИА, ЛО, ВА, РА, ЙА, СА, КХА, ПХРЕМ.

Бритти на лепестках:

- ~ чистота (шуддхата),
- ~ бесстрастность (арати),
- ~ волнение (самбхрама),
- ~ желание (урми),
- ~ вера (шраддха),
- ~ удовлетворенность (сантоша),
- ~ чувство вины (апарадха),
- ~ самообладание (дама),
- ~ гнев (мана),
- ~ привязанность (снеха),
- ~ печаль (шока),
- ~ горе, уныние (кхеда).

Биджа чакры: ОМ.

Эта чакра связана с переносом нервных импульсов от мозга к органам тела.

Сома-чакра (инду, амрита-чакра)

«В середине сахасрафы есть йоны, а ниже ее — мистическая луна. Пусть мудрец созерцает ее.

Такого йогина будут любить боги, адепты и все люди этого мира. В середине лба пусть он созерцает молочный океан, потом пусть медитирует на луне, которая в сахасрафе.

Луна — источник нектара, и она имеет кала (степени нафастания). Пусть он размышляет над ее чистотой. Постоянно так упражняясь, он постигает это за три дня. Тогда будут сожжены все его грехи.

Будущее откроется ему, ум очистится, и даже если он совершил пять смертных грехов, они разрушатся за одно мгновение такого созерцания.

Любое положение звезд и планет будет для него благоприятным. Ничто не будет ему грозить, и успех будет способствовать ему во всем. Силы кхечари и бхучари открываются ему созерцанием этой луны. Йогин становится адептом, и он становится подобным мне.

Пусть йогин всегда пьет нектар, стекающий оттуда, где сила Кула (Кундалини) поглощается Параматмой. Так он побеждает смерть».

«Шива Самхита» (5.145 – 157)

Название: «луна».

Количество лепестков: шестнадцать, их называют шестнадцать кала. Лепестки белого цвета или бледно-желтые.

Эта чакра считается центром высшего творческого интеллекта (буддхи). С ней связано синтетическое, объемное, целостное восприятие мира.

Место: расположена посередине лба, над манас-чакрой.

Дэвата: Парашива, восседающий на лебеде.

Шакти: Сиддхакали.

Биджа: ХАМСА в форме лебедя.

Бритти на лепестках:

- ~ милосердие (крипа),
- ~ кротость (мридута),
- ~ терпение (дхайрья),
- ~ бесстрастие (вайрагья),
- ~ упорство и твердость (дхроти),
- ~ процветание (сампат),
- ~ радость (хасья),
- ~ восторг, трепет (романча),
- ~ смиренение (виная),
- ~ медитация (дхьяна),
- ~ покой (сустхирата),
- ~ серьезность (гамбхирья),
- ~ усердие (удьяма),

- ~ контроль над эмоциями (акшобха),
- ~ великодушие и щедрость (аударья),
- ~ сосредоточенность (экаграта).

Бинду

Бинду является ядром, центром двух изначальных принципов: сознания и энергии, Шивы и Шакти, пурви и пракрити, двух полярных принципов, которые в теле человека олицетворяются красной и белой каплями, встречающимися в бинду (в капле, в ядре). Когда они встречаются в бинду, ядро трансмутирует, взрывается, проявляясь как кала (сияющие лучи) и нада (первое проявление энергии в виде вибрации, которое дает основу для будущего творения вселенной).

Бинду олицетворяет энергию внешней и внутренней вселенной. Существует Махабинду — это все творение вселенной в виде сознания, Пара-бинду — это форма сознания, творящего вселенную, сужма-бинду — это непосредственное индивидуальное осознавание, стхула-бинду — это красные и белые капли в теле человека.

В традиции Лайя-йоги нада, бинду и кала описываются как звук, свет и сияние. Принцип бинду олицетворяет собой чистый свет, нада олицетворяет собой звук, кала олицетворяет собой различные видения, которые возникают в практике как следствие осознавания.

Бинду-висарга

Сахасрара-чакра является источником белой капли в теле (бинду), а место, откуда появляется бинду — бинду-висарга.

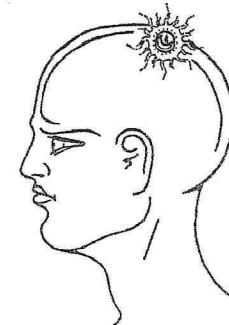
«Луна, путешествующая через ида-нади, левый канал, орошают все тело нектаром, а солнце, путешествуя через правый канал (пингалу) высушивает нектар».

Бинду-висарга является хранилищем карм всех прошлых жизней человека.

Название: «капля», «точка».

Место: вершина затылка, место для «брахманской шикхи».

Форма янтры: полумесяц, освещющий лунным светом ночное небо и белая капля нектара, стекающего в вишуддха-чакру.



Бинду связан с вишуддха-чакрой тонкой сетью нади, идущих по внутренней части носовых проходов и пересекающих лалану, которая находится за небом над малым язычком.

Физическое описание: небольшое углубление внутри центров верхней коры головного мозга. Это углубление содержит мельчайшую каплю, в центре которой есть небольшое возвышение, подобное острову посередине озера.

Измерение: Сатья-лока.

Оболочка (коша): анандамайя-коша.

Бинду считается воротами Пустоты. Связь с более высокими чакрами, находящимися за пределами физического тела, происходит через прохождение бинду-висарги.

Нирвана-чакра

Принадлежит к семейству аджна-чакры (по другим источникам — сахасрары). Нирвана-чакра считается наивысшей чакрой, существующей в пределах физического тела. В нирвана-чакре заканчивается сушумна-нади, в ней переживаются высшие уровни дхьяны, в которых личное «я» йогина растворяется в Абсолюте.

Гуру-чакра

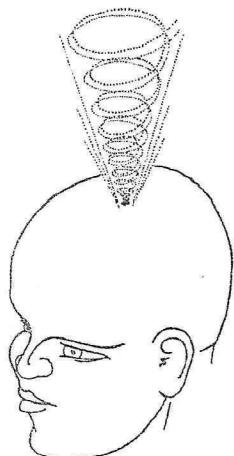
Находится над черепом за пределами физического тела. Принадлежит к семейству сахасрары, имеет двенадцать лепестков. Является «нижним окончанием» сахасрары. Концентрация на гуру-чакре открывает дверь в самадхи.

Брахмарандра⁵⁵

«Полость сушумны в области адхары — это брахмарандра. Тот мудрец, который знает это, освобожден от цепей кафмы.

Три потока встречаются у рта брахма-рандры. Омовением в этом месте достигается спасение».

«Шива Самхита» (5.130 — 131)



Это заросшее отверстие в верхней части черепа между двумя височными и затылочной костями. Это место, через которое прана освобожденного йогина выходит из тела в момент смерти.

Шат-чакра-йога

«Сто и один нерв выходят из сердца. Из них только один выходит, проникая в голову. Тот, кто взойдет по нему, становится бессмертным».

«Катха упанишада», песня 3 (16)

Семь малых чакр нижней части тела

Атала

Расположена ниже муладхары в тазобедренных суставах. С ней связаны страх и грубая похоть.

Соотносится с низшим астральным миром, называющимся Атала (один из адских миров).

Витала

Вторая чакра ниже уровня муладхары, расположена в бедрах. С ней связано проявление бурного гнева.

Соотносится со вторым уровнем низшего астрального мира, называемым Витала или Авики («бездостный»).

Сутала («великая бездна»)

Расположена в коленях. Местообитание чувства мстительной ревности и зависти.

Соотносится с третьим низшим астральным миром, называемым Сутала или Самхата («отброшенный»).

Талатала («низишая сфера»)

Центр в икрах ног. Выражает постоянное умственное заблуждение и беспокойство, тупое упрямство и связана с тотальным инстинктом самосохранения.

Соотносится с четвертым миром низшего астрала — Тамисра («тьма»), по-другому — Талатала.

Расатала («подземная область»)

Центр в лодыжках. Связана с чувством эгоизма и собственничества. Соотносится с пятым нижним астральным миром — Риджима («изначальный») или Расатала.