

Неаполитанский С.
НЗ8 Вedicские предания Древней Индии. Бхагавата-пурана /
С. Неаполитанский. — М.: Амрита, 2011. — 528 с.

ISBN 978-5-413-00314-5

В книге дается подробное изложение одного из самых известных и авторитетных ведических писаний — Бхагавата-пураны (Шримад Бхагаватам). В ней всесторонне представлены священное учение и мистериальные надвременные события, героями которых являются великие мудрецы, подвижники, воины света, планетарные иерархи и Боговоплощения.

Современный читатель найдет здесь обширные сведения по философии, лингвистике, теургии, метафизике, космологии, астрологии и посвященческим наукам.

Бхагавата-пурана открывает грандиозную панораму метаисторического развития вселенной, хранит информацию о будущем человечества, благовествует о путях божественной любви, самопознания и освобождения.

УДК 294.118
ББК 86.39

Термин «пурана» обычно переводится как «древнее предание». В Вайю-пуране (1.123) этот термин истолковывается как «то, что существует с древних времен», а в Матсья-пуране (53.63) — как «записи древних событий». Известнейший санскритский ученый Рангачарья объясняет слово «пурана» как *pura pava* (*pura* — древнейший; *pava* — новый), что относится к вещи, которая так же хороша, как новая, хотя существует с древних времен.

Часто термин «пурана» упоминается в тесной связи с итихасами (сказаниями), такими как Махабхарата и Хариванша. Как разновидности духовной литературы пураны существовали в ведические времена, и о них упоминается в Атхарва-веде (11.7.24), в Брахманах (Гопатха 1.2.10.; Шатапатха 14.6.10.6.) и в Тайттирия Араньяке (2.10) В Чхандогья-упанишаде пуранам и итихасам придается статус «пятой Веды», а значит, они признаются авторитетным священным писанием.

Пураны являются подлинными энциклопедиями, содержащими обширные сведения по философии, медицине, лингвистике, музыке, драматургии, метафизике, космологии, астрологии и т.д. В них подробно описаны теургические ритуалы (*шраддхи* и *яджны*), святые места (*тиртхи*), социальные и религиозные обязанности. Пураны открывают грандиозную панораму метаисторического развития вселенной, и в них запечатлены основные космические события, отразившиеся в глубинных мировоззренческих архетипах и сформировавшие во всеобщем сознании многомерные пространства трансмифов.

Пураническая литература состоит из 18 великих пуран (*махпуран*) и множества вспомогательных пуран (*упапуран*). В Шримад Бхагаватам (12.13.4–8) дается следующий список махапуран и количество содержащихся в них шлок:

- * Брахма-пурана — 10000
- * Падма-пурана — 55000
- * Вишну-пурана — 23000

- ✦ Вайю-пурана — 24000
- ✦ Бхагавата-пурана — 18000
- ✦ Нарада-пурана — 25000
- ✦ Маркандей-пурана — 9000
- ✦ Агни-пурана — 10500
- ✦ Бхавишья-пурана — 14500
- ✦ Брахмавайварта-пурана — 18000
- ✦ Линга-пурана — 11000
- ✦ Вараха-пурана — 24000
- ✦ Сканд-пурана — 81000
- ✦ Вамана-пурана — 10000
- ✦ Курма-пурана — 17000
- ✦ Матсья-пурана — 19000
- ✦ Гаруда-пурана — 19000
- ✦ Брахманда-пурана — 12000

Падма-пурана [Уттара-кханда, 263.81–4] разделяет все махапураны на саттвику, раджасу и тамасу. Саттвика — Бхагавата, Вишну, Падма, Нарада, Гаруда, Вараха. Раджаса — Брахманда, Брахмавайварта, Брахма, Вамана, Бхавишья. Тамаса — Матсья, Курма, Линга, Шива, Агни и Сканд.

Древние и современные метафизики считают Бхагавату-пурану самым важным писанием из всех пуран. В Падма-пуране утверждается, что Бхагаватам является синтезом мудрости, отречения и преданности. Слушая ее и медитируя над ее посланием, человек обретает освобождение и божественную любовь. Согласно Випадеве, Веда, пураны и священные поэмы (*кавы*) дают нам исцеления соответственно как учитель, друг и возлюбленный. Но Бхагаватам вобрала в себя функции всех трех и руководит нами (Харилалаирита 1.9). Можно привести множество свидетельств, подтверждающих славу Бхагаватам. О ее исключительном значении свидетельствует то, что все основатели главных школ Веданты обращались к Бхагаватам и, комментируя ее, стремились утвердить свою метафизическую доктрину. Сударшана Сури и Вираваджава (*вишишта-адвайта*), Виджаядхаджа (*двайта*), Валлабха Гириджара (*пура-адвайта*), Шукрадева (*бхеда-абхеда*), Джива Госвами и Вишванатха Чакраварти (бенгальская школа вайшнавизма), Шриджара (*адвайта*), Ганга Сахая

(*адвайта*) и многие духовные учителя написали превосходные комментарии на Бхагавату-пурану.

В Бхагаватам перечисляются десять основных тем, которые всесторонне раскрываются в этом священном писании: тонкое творение (*сарга*), грубое творение (*висарга*), закон и порядок, установленный Богом (*стхана*), защита и поддержка мира (*пошана*), кармические тенденции (*ути*), периоды правления Ману (*манвантара*), описание деяний Господа (*ишанукатха*), уничтожение мира (*ниродха*), освобождение (*мукти*), высшее прибежище или высшая реальность (*ашрая*).

Метафизические прозрения древних пророков и послания Высшего Сознания, охватывающие все области человеческого и сверхчеловеческого знания, запечатлены в Ведах. Согласно мнению самой традиции, Веда первоначально передавались изустно, но пять тысяч лет назад они были записаны легендарным Вьясадевой, который считается «литературным воплощением Бога». Составив основной корпус ведической литературы, Вьясадева изложил сущность Вед в афоризмах, называемых *Брахма-сутрами* или *Веданта-сутрами*. Чтобы разъяснить суть афоризмов, посвященных познанию Абсолютной Истины, мудрец Вьясадева под руководством божественного мудреца Нарады составил комментарии к ним — Бхагавату-пурану. Бхагаватам, называемая «зрелым плодом древа ведической мудрости», является авторитетным изложением сокровенного трансцендентального знания. Составив Бхагаватам, Вьяса передал ее своему сыну, просветленному мудрецу Шукре. Шукрадева, в свою очередь, поведал Бхагавату-пурану царю Парикшиту в присутствии святых мудрецов и подвижников, собравшихся на берегу Ганги. Парикшит, получив предупреждение о скорой смерти, оставил свое царство и решил обрести освобождение, предавшись посту и духовному созерцанию. Бхагавата-пурана начинается с обращения императора Парикшита к просветленному Шукрадеве: «О святой, о великий мистик, ты — духовный учитель великих святых и преданных. Я прошу указать путь совершенства для всех личностей, а особенно для тех, кто близок к смерти. Даруй мне знание о том, что человек должен слушать, воспевать, о чем помнить, чему поклоняться и что он не должен делать. Милостиво объясни мне все это».

В течение семи дней, вплоть до своей смерти, царь вместе с собравшимися мудрецами внимал поучениям Шукрадева, в которых раскрывалось посвяжденческое знание о природе Бога, вселенной и человека. Мудрец Сута, присутствовавший на той мистерии, где Шукрадева впервые изложил послание Шримад Бхагаватам, впоследствии повторил его перед мудрецами, которые собрались в лесу Наймиша и проводили великое таинство для нейтрализации разрушительных влияний начавшейся Кали-юги.

Композиция Бхагаваты-пураны строится на вопросах Парикшита и ответах Шукрадевы, которые пересказывает Сута. Кроме того, сам Сута иногда отвечает на вопросы Шаунаки, возглавляющего собрание мудрецов в лесу Наймиша. Также Шукрадева часто пересказывает содержание философских бесед великих мудрецов и Боговладельцев. Таким образом, учение Бхагаватам транслируется через четыре линии учителей:

Вишну — Нарада — Вьяса — Шука (Бх. П. 2.4.25; 2.9.5-7; 3.4.13)

Нарада — Нарада — Вьяса — Шука (10.87.8, 47-48)

Нарада — Нарада — Прахлада (7.6.27-28)

Санжаршана — Санаткумара — Санкхьяна — Видура (3.8.2-9)

В книге «Мистерии Бхагаваты-пураны» дается краткое и доступное для широкого круга читателей изложение учения и мистериальных событий, описанных в Бхагаватам. Практически эту книгу можно назвать сокращенным переводом Шримад Бхагаватам. Многие тексты и отдельные главы переведены почти полностью. При изучении книги надо учитывать, что в строках, напечатанных мелким курсивом, даются фрагменты из трудов известнейших комментаторов Бхагаваты-пураны: Шридхары Свами, Бхактисиддханты Сарасвати, Шрилы Прабхупады и других учителей, распространяющих провозвестие божественной любви.

Беседа великих святых, в которой раскрывается единая и вечная природа религии.

Убеждение, что человечество имеет только одну религию, а не несколько, очень глубоко коренится в умах образованных людей и ученых. Религия души вечна и неизменна. Однако люди создают различные вероисповедания в соответствии со временем, местом и обстоятельствами. Но как только человек отказывается от своих материальных отождествлений и предрассудков, очень скоро его религия перестает быть сектантской. Эти вечные темы, глубоко затрагиваемые в беседе двух святых мудрецов и открывающие многогранный взгляд на духовную жизнь, с точки зрения обыденной повседневности, социального положения, семейной жизни, мирской деятельности, истории и современной цивилизации, раскрываются читателям на страницах «Джайва-дхармы».