



Священная река Ганга.

Этнический и религиозный состав населения

Общая численность населения бассейна Ганга состоянию на 2001 год составляла около 500 млн человек, проживающих на территории Индии, Непала и Бангладеш, а небольшое количество также в КНР и Бутане.

Обычно разделения на этнические группы здесь не проводится, этническая принадлежность (за исключением меньшинств) не является частью переписей, а отдельные группы обычно определяются по лингвистическим и религиозным признакам.

Население бассейна Ганга смешанного происхождения. В западной и средней частях жители преимущественно являются потомками древних дравидских народов, к которым позднее присоединились носители индоарийских языков. В исторические времена к ним присоединились тюрки, монголы, афганцы, персы и арабы. На востоке и юге, особенно в Бенгалии, дравиды смешивались с индоарийцами и носителями тибето-бирманских языков. Европейцы, прибывшие последними, составляют незначительную часть населения.



Священная река Ганга.

В целом жители бассейна реки разговаривают на нескольких десятках языках, большинство из которых индоарийской группы, и более чем на 200 диалектах этих и других языков. Наиболее распространёнными из этих языков является хинди (51—61 %), бенгальский (25 %, преимущественно в Бенгалии), урду (6 %), майтхили (3 %, преимущественно в Непале и Бихаре), непальский (3 %, преимущественно в Непале), панджаби (0,7 %), бходжпури (0,4—7,5 %), тхару (0,3 %), тамангский (0,3 %), ория (0,3 %), магахи (0—2,3 %, в Бихаре), мунда и английский. Английский, хотя и не входит в опубликованные данные переписей, является очень распространённым вторым языком населения и применяется в письменности.

Среди жителей региона большинство индуисты, около 75 %, другую крупную религиозную группу составляют мусульмане, которых около 23 %, из них примерно треть живёт в Бангладеш, где они составляют подавляющее большинство. Меньшими религиозными группами являются буддисты (0,8 %), сикхи и христиане (по 0,5 %), джайны (0,1 %). Малыми, но культурно важными, группами являются анимисты (среди адиваси) и зороастрийцы.

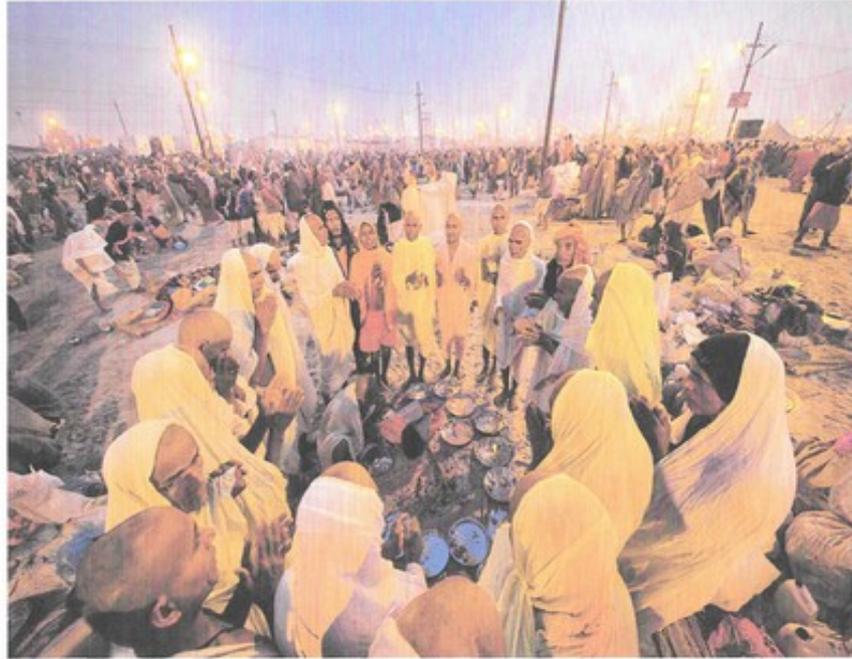


Священная река Ганга.

Река Ганг течёт преимущественно по территории Индии, лишь незадолго до впадения в Бенгальский залив проходит по территории Бангладеш. На территории Индии река протекает по территории штатов Уттаракханд, Уттар-Прадеш, Бихар, Джаркханд (на границе) и Западная Бенгалия. На территории Бангладеш главный рукав реки, Падма, служит границей областей Раджшахи и Кхулна, а затем протекает по области Дака; области Кхулна и Барисал полностью входят в дельту реки, а области Раджшахи, Дака и Читтагонг — частично. К бассейну реки относится и территория Непала, поскольку практически все реки, берущие начало из Гималаев на территории этой страны, текут в направлении гангской долины и являются притоками Ганга.



Вода из реки широко используется населением для бытовых нужд. Огромный её объём забирается на промышленные объекты всего региона. Ещё большее количество воды используется для орошения сельскохозяйственных угодий. Ганг со своими притоками благодаря плодородной почве Индо-Гангской равнины играет важную роль в экономике Индии и Бангладеш, обеспечивая водой для орошения огромные территории этих стран. Главные культуры, выращиваемые в этом регионе — рис, сахарный тростник, чечевица, масличные культуры, картофель и пшеница. Вдоль берегов реки, вблизи болот и озёр, на плодородных почвах выращивают ещё и бобы, перец, горчицу, кунжут и джут.



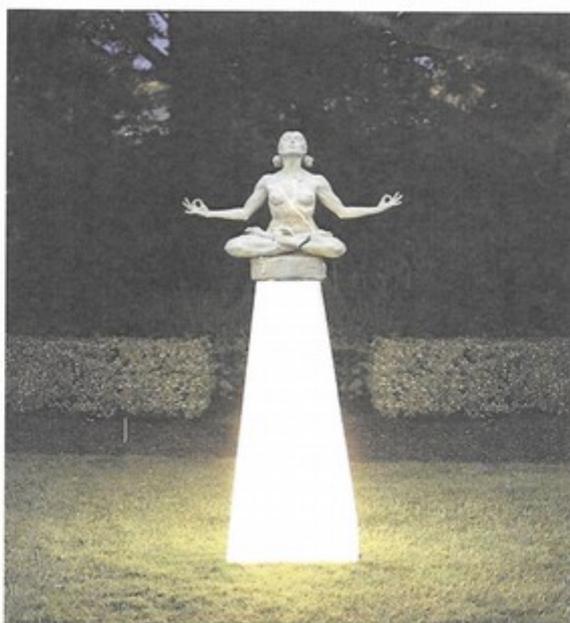
Для орошения угодий региона Доаба между реками Ганг и Джамна, правительством Британии в 1848 году был построен протяжённый Гангский канал (или Верхний Гангский канал) длиной в 1305 км. В 1878 году было открыто продолжение этого канала — Нижний Гангский канал. Сейчас Гангский канал идёт от города Харидвар на юг в город Алигарх, где он разветвляется на 2 рукава, в города Канпур и Етавах, соответственно. Первая ветка идёт примерно вдоль Ганга, вторая — вдоль Джамны в городок Хамирпур.

Река Ганг традиционно была богата рыбой, крокодилами-гавиалами и местным видом гангских мягкопанцирных черепах. Несмотря на сокращение численности этих животных в наше время, все они вылавливаются и употребляются в пищу населением прибрежных территорий. Наиболее развито рыболовство в устье реки, где построена разветвлённая сеть рыбоперерабатывающих заводов. Много возможностей для рыбалки есть и вдоль реки, хотя там остаётся проблема высокого уровня загрязнения воды и, как следствие, сокращение популяции рыбы.

Пэйдж Бредли создала светящуюся йога-скульптуру

Пэйдж Бредли – профессиональный скульптор из США. В свои тридцать лет она стала широко известна за пределами родины своим нестандартным взглядом на искусство.

Пэйдж Бредли стала знаменитой в одночасье, когда представила на суд зрителей свою удивительную работу под названием «Расширение» (Expansion). Последняя представляет собой 2-х метровую композицию из светящегося постамента, на котором в позе Лотоса (Падмасане) восседает обнаженная женщина. Тело скульптуры расколото, и через трещины в нем пробиваются лучи света.



Это удивительная композиция в настоящий момент считается одним из выдающихся шедевров современного искусства. Сама Пэйдж Бредли рассказывает, что «Расширение» стало итогом ее размышлений о критическом отношении публики к скульптурам, изображающим человека.

В настоящий момент скульптура «Расширение» находится в Нью-Йорке, неподалеку от Бруклинского моста.

СВЯЩЕННЫЕ МЕСТА ИНДИИ

Меня иногда спрашивают: куда поехать, чтобы увидеть не туристскую Индию, а настоящую?

А что такое - настоящая Индия? Индию от всех остальных стран отличает культура, самая древняя на Земле, и материальные проявления этой культуры - храмы, священная география и т.п. Причем именно материальные проявления, а не памятники - культура и религия Индии живы и здоровы и становятся прошлым совершенно не собираются. Для меня это и есть - настоящая Индия.

Я помню, как долго сам искал информацию о святых местах Индии и теперь, побывав во многих из них, хочу поделиться с вами короткими заметками по этому поводу.

Сами индусы называют такие священные места - тиртха, что буквально означает "мост"; мост между небом и землей.

Тиртха; мост - или место, где по неизвестным нам причинам энергия Земли входит в резонанс с сознанием человека и может наполнить пришедшего чистотой и позитивностью.

У хинду считается, что побывать в таком месте, окунуться в воду соответствующей священной реки и вознести молитвы в соответствующем храме - смывает ношу грехов и освобождает нас от бесконечной цепи рождений и смертей.

Эти заметки предназначены для тех, кто, в отличие от хинду, не рожден в этой культуре, но интересуется Индией, любит ее и хочет узнать ее на своем собственном опыте. Для этого я расскажу об основных местах паломничества, тиртах Индии, мостах между землей и небом.

Попадая в такое священное место, не нужно делать ничего особенного или нагонять на себя "особое духовное" настроение. Из уважения к древним обычаям вы можете сделать соответствующие подношения или принять участие в пудже (религиозном ритуале); главное - не в этом.

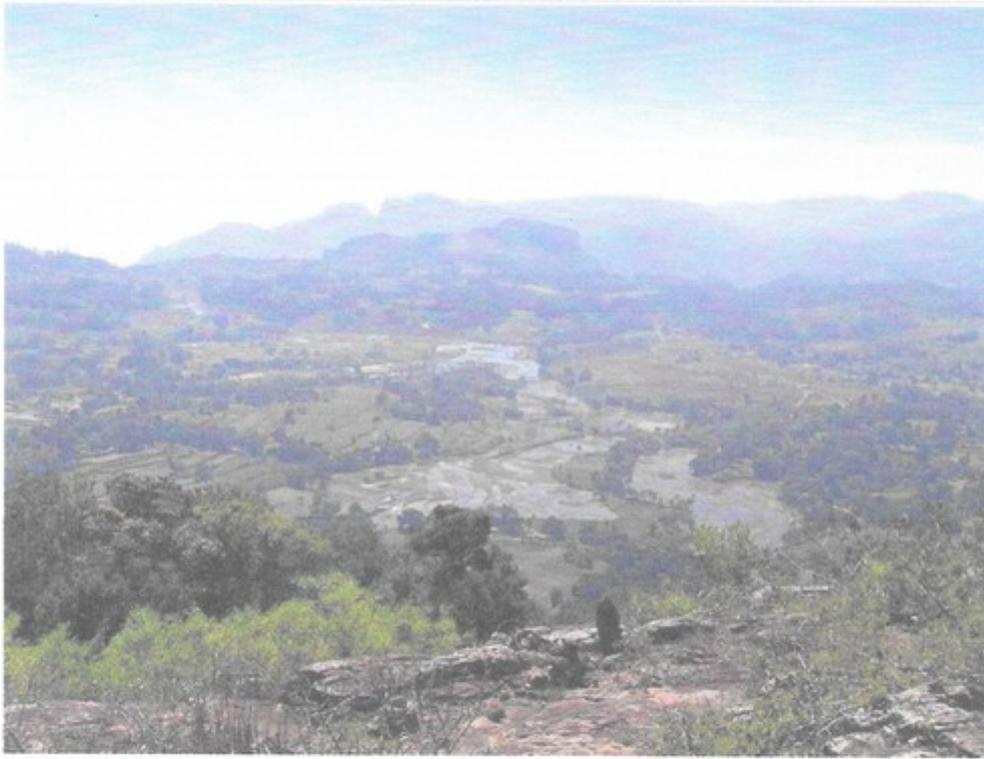
Поскольку любая тиртха - это сочетание особенностей самого места и накопленной здесь за многие сотни лет молитвенной энергии приходящих сюда паломников, то "делать" вам ничего не нужно; попробуйте, не торопясь, проникнуться его атмосферой, уловить его вкус и настроение; другими словами, будьте открыты и "предоставьте инициативу ему".

Как говорил святой Шри Рамана Махарши: "В соответствии с прошлым каждого, Господь делает так, чтобы человек действовал. То, чему не случиться, никогда не случится, как бы человек ни пытался этого добиться. А то, что должно случиться, непременно случится, как бы человек не старался это предотвратить".

И если человек стремится к ясности и свету, то это его желание не может в свое время не сбыться. А где и как это произойдет - зависит от каждого человека.

Истории и легенды, связанные с этими городами, приводятся здесь не просто для экзотики - как говорится, "Сказка - ложь, да в ней намёк". При всей своей кажущейся фантастичности они что-то объясняют об этом месте и могут помочь раскрыть потенциал пребывания там.

Борис Гребенщиков, февраль 2009



Мудрецы Сиддхи – класс популярных авторов на тамильском языке, которые специализировались во многих отраслях знания, написав множество текстов загадочным языком.

Эти великие ученые мужи, занимались исследованиями причины и следствия различных болезней, а также всеми видами трав, минералов и ядов, чтобы понять о пользе и вреде многих веществ. С помощью долгих изучений, они сохранили свои тела навечно. Их знание, было на высоком уровне в познании Природы, терапевтических и магнитных влиянии различных растений, а также регулировка дыхания как Вааси Йога, позволяющая им добиваться долговечности и сверхчеловеческих сил.

Они, смогли также продлить свои жизни от несколько сотен до тысячи лет, используя собственные отработанные методы для продления жизни.

Они относятся к классу восемнадцати мистиков, о которых говорят как о тех, кто не имеет седых волос, морщин и никакой смерти, имея панацею от всех болезней от уникальной медицины.

Тайные разделы Сиддхов практикуемые в Ашраме "Сиддхешвар":

Карпам Йога - Тайные Методы Сиддхов разработанные Шивой в Традиции Агастияра, Боганатара, Рамалинги Валлалара и Тирумулара, включающие в себя прием секретных эликсиров, снадобий из трав, маталлов, драгоценных камней, для омоложения клеточной матрицы и всего тела. Также на продвинутом этапе этой Йоги, практик употребляет 5 секретных нектаров, описанных Рамалингой Валлаларом, а также прием нектара Сомы, Амриты или еще известной на тамиле как Амудам или Амури. На достижении в этой йоги реализации требуется 3 года практики.

Вааси Йога - Тайная Йога Шивы в традиции Тамильских Сиддхов, для открытия десятой двери в теле. Известна еще как Йога Жизненного Импульса, которая собирает всю энергию тела включая Кундалини, фильтрует в секретном канале Луны (не Ида канал), и открывает 10 дверь нашего тела, о которой описал подробно Рамалинга Валлар, что дает реализовать Бессмертие Физического Тела и три стадии Тел, которые испытал Рамалинга на своем опыте. Для реализации в этой йоги требуется 3 года практики.

Сапта Дхату Медицина - Древние Методы Сиддхов для подготовки тела к тайной практики Карпам Йога. Эта медицина включает в себя, очистку тела с помощью секретных лунных и солнечных ванн, марма массажа с 108 точками тела, 45 дневное проживание в секретной особой

подземной комнате с секретными практиками медитацией Ганапати и Тантрическими Садханами, а также прием секретных лекарств которые уравнивают в теле пять элементов, 7 Дхату (семь тканей тела) и три Доши (Слизь, Ветер и Желчь). Для реализации в этой медицине требуется 1 год практики. Эта медицина также очень сильно омолаживает тело и исцеляет от многих фатальных болезней.

Раджанга Йога - тайные методы для создания пяти нектаров Амури,Каарам,Саарам,Амудам и Муппу.

Кесари Йога - Тайные методы для создания Пятого Нектара о котором пишет Рамалинга Валлалар. Кесари Йога - это не йога языка, как некоторые путают практики, это секретное тайное знание которое позволяет добыть последний пятый нектар, дарующий Бессмертие физического тела. Для реализации этой стадии требуется 1 год практики.

Аста Карма - древние магические методы Сиддхов дарующие мистические способности как контроль над тонкими силами, методы очарования, методы уничтожения любой магии и проклятий,методы уничтожения болезней созданных кармой, методы подчинения диких зверей, гневных духов и так далее. Запредельная тайная практика Сиддхов дающая многие мистические способности. Включающая в себя тайные Янтры Сиддхов, Тайные Мантры Сиддхов, обряды, особые четки из различных пород деревьев, особые подстилки для практики и так далее.

Астанга Йогам - Восемь Колец Йоги в традиции Агастияра, Боганатара и Тирумулара, включающие в себя такие разделы как: Яма и Нияма, 9 секретных древних Асан,(поз тела) для защиты от влияния 9 планет, тайные пранаямы, дхьяна, пратьятхара, самадхи и реализация восьми Астама Сиддхи.

Париянга Йога- Тайные методы Сиддхов Йоги постели для Риши или Сиддхов живущих с семьей на начальном этапе. Это позволяет трансформировать сексуальную энергию в пар, и не испускать секреции тела как Шуклу (Сперму). Это уникальная йога древних Сиддхов, которая содержит подробные инструкции как заниматься слиянием, сколько времени, в какие особые дни, какая ноздря должна быть закрыта у мужчин и какая у женщин, для течения энергии в канале солнца или луны и еще сотни секретных наставлений, позволяющие практикам заниматься слиянием но при этом превращать семя и секреции в энергию Пара, который насыщает тело жизненной силой. Также эта наука позволяет по желанию создавать детей любого пола, мальчика или девочку, зная секретные наставления. Также имеются в этой секретной йоги, тайные наставления как создать зародышь мальчика или девочки и наделить его жизненной силой в 100 лет, дав

ему крепкое здоровье.

Вааси Пранаяма - Высшая техника Сиддхов после стадии Вааси Йоги, Карпам и Сапта Дхату Медицины, которая на 9 году практики дарует за несколько месяцев, очищение всех остаточных загрязнений каналов головы, что приводит к Нади Сиддхи и Кайя Сиддхи (к мистическим способностям как полеты в физическом теле за счет превращения всей энергии тела в мистическую бусинку Кулигай, которая направляется в макушку и создает антигравитацию, а также способность материализовывать вещи, становиться невидимым, не перерождаться, не стареть и не умирать. Это стадия достижения состояния Шудха Дэхам(Чистое Тело) - одно из тел Сиддха Рамалинга Валлалара достигаемое на 12 году практики тайное и древней системы Тамильских Сиддхов).

Все эти тайные методы, практикуются в Сиддхешвара Ашраме, расположенному в горах на Алтае, в священном месте о котором предсказывал Рамалинга Валлалар и многие другие Сиддхи. Ашрам создан Мистиком в традиции Тамильских Сиддхов Гуру Пал Пандианом. Под его строгим руководством и прямыми инструкциями проводятся эти тайные практики и методы. Мы не ставим цели создать новую религию, секту или общину. Мы не провозглашаем себя Ариями, Тамильцами, Дравидами или новой культурой, религией или расой. Мы практики, которые практикуют древние методы для реализации высших ступеней йоги как Долговечность и Тело Света. Все остальное как постройки храмов, служение - отброшены в нашей школе. Мы считаем как и древние Сиддхи, что только практика - высшая заслуга, только практика - высшая деятельность, и только реализация - высшее служение Богу.

Наш Ашрам Сиддхов - единственно место в России, где практикуются настоящие древние методы Тамильских Сиддхов, не взятые с головы, или выдуманные кем-то. На каждый определенный метод, практик получает обязательные переводы первоисточников Сиддхов как Тирумулара, Агастияра, Боганатара и Рамалинга Валлалара и других Сиддхов - видя своими глазами первоисточник.

При Ашраме, собрана уникальная библиотека копий древних манускриптов, насчитываемая более 8 000, копий бумажных и электронных на Тамиле и Санскрите по йоги, тантре и другим наукам, которые при Ашраме переводятся с тамильского языка и санскрита на русский, и которые не издаются и не продаются, а используются в узком кругу практиков при Ашраме.

Ашрам Сиддхов - не зазывает поголовно всех людей для практики, как это делают в наше время многие школы. Мы всегда рады принять тех людей, которые сами чувствуют что это их путь и это их учение, и они готовы реализовать высокие стадии йоги для будущего блага человечества, в этот не легкий период Кали Юги - века деградации и

духовного упадка, который еще продлится 427 000 лет, пока не придет золотой Век Сатья Юги и всплеск духовных качеств и истин. Поэтой причине, сайт и эта информации создана для определенного круга людей, которым слово Сиддхи уже знакома и эта традиция из книг. И те, кто рьяно искал это учение, для них открыт Сиддхешвара Ашрам, с уникальной древней программой, которой нет в мире Аналогов. Мастер Сиддха Пал Пандиан прямой ученик древнего Сиддха Каланги Натара, получил благословения от древних Сиддхов на создание такого Ашрама в 2009 году в горах Махендра Гири, где древний Сиддха Каланги Натар и Боганатар дали лучшим образом на это свои благословения, в этот тяжелый период Кали Юги.

Ашрам разделен на три уровня:

Первый Уровень - это люди которым требуется семья, сексуальный контакт и практики как Париянга Йога (Йога Постели). Это люди с повышенной сексуальностью для которых на начальном этапе тяжело сразу выполнять целибат и воздержания от сексуального контакта. Такие люди при Ашраме живут как Риши или Сиддхи имея семью. Они практикуют по особой программе, вначале методы Париянга Йоги, затем Вааси Йоги и после Методы Карпам. Практики этого уровня смогут реализовать стадию Долгой Жизни, не испытывая болезней, старости тела и других проблем.

Второй Уровень - это те практики, которые могут соблюдать воздержание и готовы жить как аскеты со строгим воздержанием от сексуального контакта. Такие практики начинают программу сразу с Карпам Йоги, Вааси Йоги и других высших методов, минуя Париянга Йогу. Практики этого уровня смогут реализовать долгую жизнь, не испытывая процессы старости, болезней и других проблем, обладая множеством чудес, и на этой стадии в будущем смогут перейти на третий уровень.

Третий Уровень - это особые практики, имеющие сильную волю и стремление, для них будет особая секретная программа, позволяющая им стать Бессмертными Сиддхами подобно Рамалинге, Тирумулару и другим. Это высшая стадия, и чтобы к ней подойти нужно пройти первый уровень или второй, а затем перейти на третий.

В Ашрам принимаются люди определенного возраста от 21 до 58 лет. Но иногда бывают и исключения, если человек не подходит под этот возраст. В Ашраме практики живут как в древней школе, где имеются заповеди Ямы и Ниямы, также некоторые правила правильного питания и образа жизни.

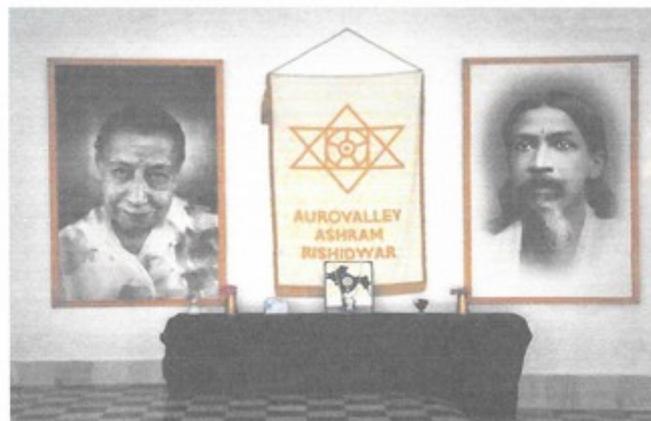
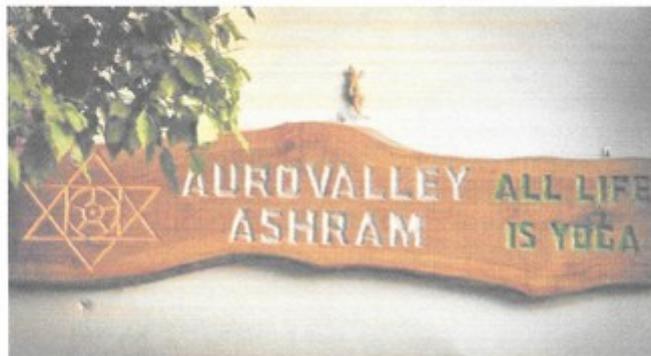
Ашрамы в Ришикеш



Ришикеш - (от Hrishikesh — другое имя Бога Вишну) - мировая столица йоги, один из знаменитых сакральных городов в северной Индии (штат Уттаранчал), расположенный в предгорьях Гималаев на берегах священной реки Ганги. В городе расположен его дом, где ему, по легендам, удавалось достичь нирваны. Вся территория города и вокруг него считается священной, поэтому даже простой путешественник, медитируя, может достичь нирваны. Становится ясно, почему паломники и другие странники из всех точек Индии направляются именно в этот город, разделенный Гангом, но объединенный ненадежным древним подвесным мостом.

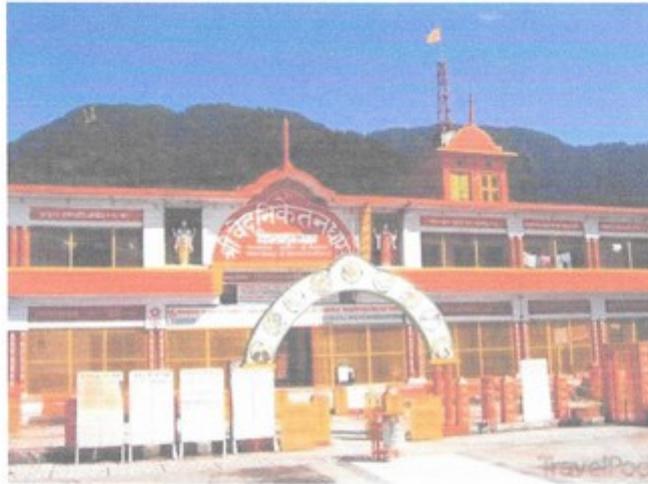


Ришикеш издавна является местом стечения множества йогов, странников и паломников, идущих сюда со всех уголков Индии поклониться великой Матери Ганге и омыться в ее чистых и прозрачных водах. Согласно верованиям индусов, Ганга порождена самим верховным Господом Шивой и является олицетворением его благой разрушительной силы. Индийские мудрецы говорят, что Ганга начинает свой священный путь на небесах, разливаясь по ним в виде сияющего Млечного Пути. В том месте, где Небесная Ганга спускается на землю, и начинается свое течение Земная Ганга. Для любого индуса имя Ганги - священо, воды Ганги - священны, и священен любой город, стоящий у ее берегов... Таков и овеянный легендарной славой Ришикеш.

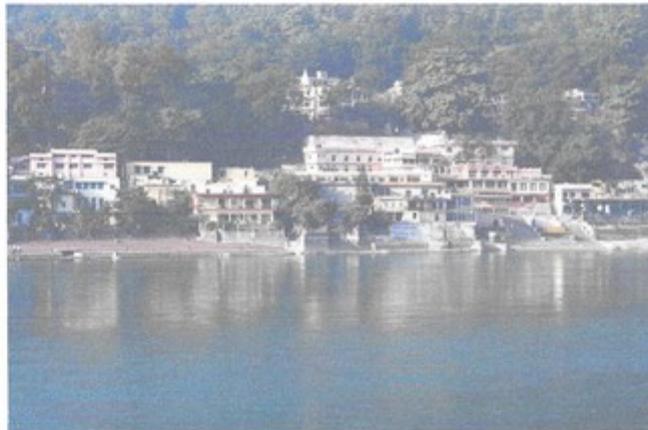


Шри Ауробиндо и Мать

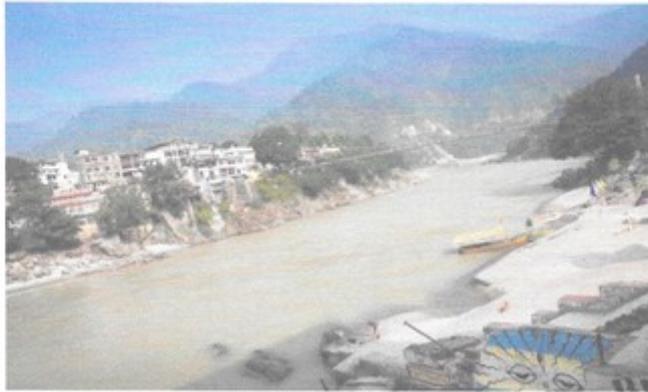
Место мало известно даже самим местным жителям – настолько оно уединенное. Руководитель этого ашрама – Свами Брахмадев. Потрясающей глубины человек, достойный ученик своих учителей — Шри Ауробиндо и Мать.



Ришикеш на западном берегу – типичный индийский город, пыльный и шумный. Однако на этой стороне есть еще два больших ашрама. Они расположены практически в джунглях и надежно укрыты от суеты. Второй ашрам – знаменитый **Шивананда Ашрам (Shivananda Ashram)**, основанный одним из самых прославленных святых Ришикеша.



Между Ришикешем и Харидваром, рядом с деревенькой под названием Райвала, расположено удивительное место – ашрам **Ауровелле**.

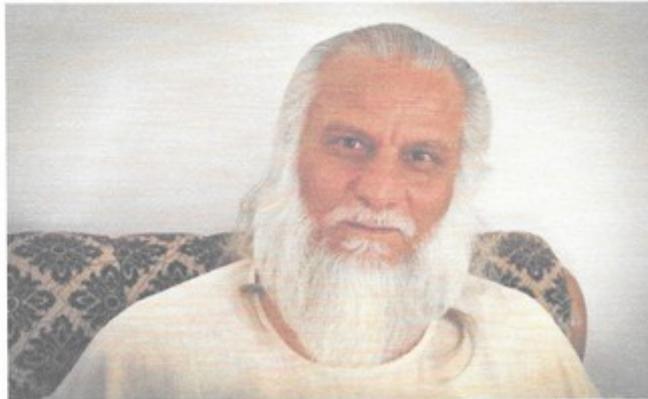


Святая Ганга

В восточной части города, в районе Рамжула, находится самый красивый ашрам Ришикеша – **Пармат Никетан** (Parmath Niketan), знаменитый своими роскошными садами.



Здесь есть свой гхат – выход к Гангу. По вечерам на берегу совершается арти – красивая религиозная церемония. Каждый год в первых числах марта здесь проходит международный фестиваль йоги. Рядом с Пармат Никетан находится один из самых больших ашрамов – **Вед Никетан** (Ved Niketan).



Руководитель ашрама – Свами Брахмадев.

На внушительной территории ашрама произрастает множество разнообразных цветов, каждый из которых имеет свой сокровенный смысл, ибо Мать очень любила цветы и давала каждому из них свое уникальное качество.





<http://www.rv.org.ua/country/ind/kur/rishikesh.htm#.VfpBciVViko>

<http://www.ashram.ru/rishikesh.html>

<http://life-with-dream.org/volshebnyj-rishikesh-ashram-aurovelle-glazami-druzej/>