

# Жизнь на священной индийской реке Ганг

Ганг для индийцев - священное место. На берегах реки они гадят, хоронят родственников, стирают одежду, оттуда же пьют сами, поят коров, коров же и хоронят. Далее подборка фотографий, отражающая ежедневный быт индийцев, связанный с этой великой рекой.



Если же вы уже запланировали свой отпуск провести в Индии, и их культура вам очень симпатизирует, пропустить мимо себя такую достопримечательность как река Ганг просто грех!

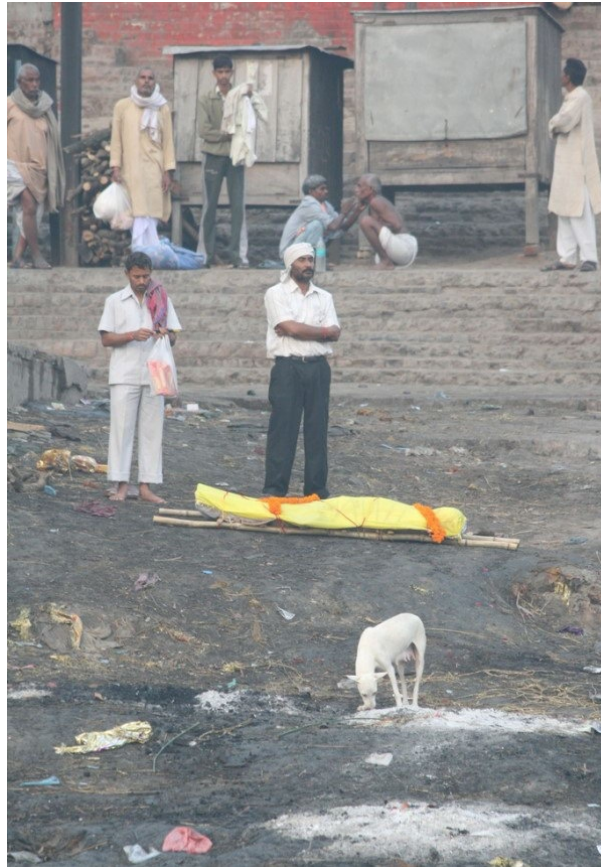


Только вот держаться от нее все равно стоит на расстоянии - у местных уже давным-давно выработался иммунитет на огромное количество болезней и инфекций, которые можно подхватить в водоеме.





Ганг, в большей степени, чем остальные реки Индии, удерживал её сердце и привлекал к своим берегам бесчётные миллионы людей с древнейших времён. История Ганга, от истоков до моря, от древности до наших дней, является историей цивилизации и культуры Индии, зарождения и падения империй, больших и гордых городов, приключений человека...



Общая численность населения бассейна Ганга состоянию на 2001 год составляла около 500 млн человек, проживающих на территории Индии, Непала и Бангладеш, а небольшое количество также в КНР и Бутане.



Вода из реки широко используется населением для бытовых нужд. Огромный её объём забирается на промышленные объекты всего региона. Ещё большее количество воды используется для орошения сельскохозяйственных угодий. Ганг со своими притоками благодаря плодородной почве Индо-Гангской равнины играет важную роль в экономике Индии и Бангладеш, обеспечивая водой для орошения огромные территории этих стран. Главные культуры, выращиваемые в этом регионе — рис, сахарный тростник, чечевица, масличные культуры, картофель и пшеница. Вдоль берегов реки, вблизи болот и озёр, на плодородных почвах выращивают ещё и бобы, перец, горчицу, кунжут и джут.





Река Ганг традиционно была богата рыбой, крокодилами-гавиалами и местным видом гангских мягкопанцирных черепах. Несмотря на сокращение численности этих животных в наше время, все они вылавливаются и употребляются в пищу населением прибрежных территорий. Наиболее развито рыболовство в устье реки, где построена разветвлённая сеть рыбоперерабатывающих заводов. Много возможностей для рыбалки есть и вдоль реки, хотя там остаётся проблема высокого уровня загрязнения воды и, как следствие, сокращение популяции рыбы.



Туризм является другой сопутствующей, а зачастую и основной деятельностью населения региона. Главным типом туризма является паломничество, обслуживание которого составляет значительную часть экономики священных городов (Харидвар, Аллахабад и Варанаси) в центральных районах и, в меньшей степени, в верховьях реки. Пороги реки Ганг в её верховьях (от Ганготри до Ришикеша) также являются популярным местом рафтинга, что привлекает в летние месяцы сотни любителей активного отдыха.



Ганг часто называется одной из самых грязных рек в мире. Его воды угрожают здоровью около 500 млн человек, проживающих в бассейне реки и её дельте и прямо или косвенно зависящих от неё. Уже начиная с верховьев, Ганг становится очень грязным из-за стоков, которые сбрасывают в реку население и многочисленные промышленные предприятия. Причиной загрязнения русла становится и перенаселение городов вдоль реки.



































# Священная река Ганг

Эта река для индийцев означает то же, что Волга для россиян или Нил для египтян, и даже больше.... Великая **река Ганг** поит и кормит самые населенные районы Индии. По преданию, она очищает души людей от грехов и тем самым возвышает человека в глазах богов.

По индуистской мифологии, **Ганг** имеет божественное происхождение: отцом Ганга считается властелин снежных гор — Химават, а матью — небесная дева Менака. Некогда **священная река Ганг** протекала по небесам и омывала берега рая. Но однажды могущественный айдхский царь Бхагиратха попросил ее спуститься на землю, чтобы смыть грехи со своих предков и позволить им обрести небесное блаженство. Река Ганг вняла его мольбам и направила воды на землю. Она непременно разрушила бы земную твердь, но всю тяжесть низвергнувшихся с небес вод принял на свою голову бог Шива. **Река Ганг** запуталась в его длинных волосах и сбежала вниз семью потоками. За водами последовали боги, небесные мудрецы, земные правители и подвижники. Вместе они достигли океана. С тех пор священная река протекает по земле.



Священная река Ганг берет начало в Больших Гималаях на высоте 4100 метров в маленьком гроте с названием "Коровья морда" у подножия ледника Ганготри. Горным потоком он с грохотом мчится в узких ущельях гранитных скал. Около Хардвара Ганг покидает Гималаи и могучей темно-серой рекой разливается по равнине. Далее он течет в восточном направлении и впадает в Бенгальский залив. Общая длина Ганга — 2510 км.

На всем протяжении великой реки Ганг от самых Гималаев до острова Сагар есть немало святых мест. Главным из них считается Варанаси, город полутора тысяч храмов. Ежедневно его посещают 30—50 тыс. паломников. Для индуиста посещение Варанаси — одно из самых крупных деяний всей жизни. На месте города когда-то поспорили три главных божества индусского пантеона — Брахма, Вишну и Шива. Брахма и Вишну никак не могли решить вопрос, кто из них раньше родился. В самый острый момент перебранки между богами возник огромный огненный столб, у которого не было видно ни начала, ни конца. Тогда, чтобы найти его конец, Вишну превратился в кабана и тысячу лет рыл клыками землю, но так и не докопался до основания Большого Огня. А Брахма стал белым лебедем и тысячу лет летел вверх, однако тоже не добрался до вершины. Когда спорщики снова встретились, Шива объяснил им, что этот огненный столб не поддается измерению, поскольку он символ животворной силы и божественного энергетического начала.



## Ганг

Паломники стекаются в Варанаси со всех уголков Индии. Ранним утром поток людей устремляется к священной реке Ганг. В огромной толпе можно встретить и хорошо одетых людей, и аскетов в рубищах. Здесь же женщины в цветастых сари. К родителям жмутся дети. Каждый паломник обязательно несет с собой либо плетеную корзину с цветами, либо поднос с предметами для отправления культа, либо смену белья, либо другие бытовые предметы. Лица у людей сосредоточены, взгляды и мысли обращены к богам и реке.

Вдоль городской набережной на протяжении нескольких километров взору открываются бесчисленные ряды каменных ступеней. Это знаменитые гхаты. По ним паломники спускаются к воде. Тут же они предаются медитации, делают упражнения по системе йогов или отдыхают под огромными зонтами. Рядом с каждым гхатом находится храм. Большинство храмов посвящено Шиве, Гангу и его притокам. Паломники посещают гхаты в определенном порядке, начиная с Дашашвамедха гхата и самого знаменитого храма в городе шиваитского Вишванатского храма, построенного в 1776 г. правительницей княжества Индора. Золотой шпиль храма ярко блестит на солнце и виден издалека.



Люди в одеждах входят в реку и совершают омовение. Одни шепчут мантры, зачерпывают воду и брызжут ею в направлении восходящего солнца. Другие набирают воду в ладони и выливают между большим и указательным пальцами, что символизирует обращение к богам. Третьи поливают свою голову. Четвертые, зажав нос, окунаются в холодную воду. Пятые берут воду пригоршнями, полощут рот, а потом пьют ее. Каждый человек погружен в себя и не замечает никого вокруг. Здесь же мужчины и женщины стирают белье. В людском водовороте много больных — хромых, одноруких, слепых, прокаженных и т.п. Они приходят сюда, чтобы очиститься от грехов и найти исцеление от болезней.

По соседству с гхатами находятся площадки для кремирования. Сожжение после смерти в Варанаси почетно для индуиста. На третий день после кремации прах покойного собирается в металлическую урну и опускается в реку. Считается, что, как только он коснется вод Ганга, душа усопшего попадет в рай, где ее ожидает вечное блаженство. Поэтому люди за тысячи километров приносят сюда пепел своих родственников. Место в раю обеспечено и тем, кто совершает добровольное утопление в священной реке.

В прошлом паломники часто расставались с жизнью, прыгая в реку с лодки. Перед этим они привязывали к телу тяжелые сосуды с водой. Однако еще в колониальный период подобного рода самоубийства в Индии были запрещены.

Варанаси является святыней также для буддистов. Именно здесь Будда произнес свою первую проповедь. На этом месте возвышается храм, который посещают буддисты всего мира. Вторым по значению местом паломничества для индусов было и остается слияние Ганга с рекой Джамной у города Илахабада. Оно называется Тривенисангам, или слияние трех рек. Дело в том, что здесь к Гангу и Джамне присоединяется еще и мифическая река Сарасвати. Она благодатна, чиста, несет дары, пищу, жизненные силы и бессмертие. Индусы полагают, что Сарасвати течет под землей, куда она спряталась от злых демонов. У слияния этих рек читаются молитвы и совершаются массовые религиозные обряды. Отсюда вода Ганга уносится паломниками в медных и латунных сосудах во все концы Индии, чтобы помочь тем, кто оказался не таким счастливым и не сумел сам совершить омовение в священной реке.